



## MARCO RIEDEL

„THE EARLY WORM GOT THE BIRD“

MARCO RIEDEL  
8.9.1960 - 11.2.2012



### LEBENS LAUF

1960 geboren in Stuttgart  
1985 - 1991 Studium an der Kunstakademie Karlsruhe bei Prof. Horst Antes  
1987 Studienaufenthalt in San Francisco  
1990 - 1991 Meisterschüler bei Horst Antes  
2012 verstorben in Berlin

### AUSSTELLUNGEN, EVENTS UND RADIOSENDUNGEN

1988 Winterausstellung, Kunstakademie Karlsruhe (G)  
1989 Klanginstallation und Ausstellung:  
Offenes Atelier, Lachnerstr., Karlsruhe (E)  
1991 „333 Drawings Around two Paintings“, wöchentliches Event,  
Mai bis July: Tornado's Lounge, San Francisco  
1992 „We Can't All Be DJ's“ Marco Riedel und Joseph Gilmore,  
Installation bei Mr. Floppy's Flophouse, Jack-London-House, Oakland, USA  
1992 Klanginstallation: DV8 – Marco Riedel und Joseph Gilmore, San Francisco  
1992-1993 KPFA Radio, Berkeley – Marco Riedel, Joseph Gilmore  
(3-malige Radiosendung à 3 Stunden)  
1994 „Von A Bis Josef“ Marco Riedel, Martin Schneider, Andreas Schnelle  
Gruppenausstellung: Galerie Blau, Seeheim, Deutschland (G)  
1995 „Brandköpfe“, Ausstellung: Galerie Blau, Seeheim (E)  
1996 „Speakerspeak – Lautsprechersprech“, Marco Riedel, Joseph Gilmore:  
Artaque, Karlsruhe  
1996 „Über das Sehen und darüber hinaus“, Städtische Galerie Sprendlingen (G)  
1997 Marco Riedel, Simone Schander, Christ-Off, Jean Willi,  
Santa Agnes de Corona, Ibiza, Balearen (G)  
1998 „Reflektion – Reflexion“ Kunsttage Dreieich (G)  
1998 Aus der Mitte der Zitrone „Lemon-Saw-Speak“,  
Marco Riedel, Joseph Gilmore: Galerie Blau, Seeheim  
1998 „Die Stille – Die Ruhe – Das Nichts.“ Installation,  
[die galerie] Christoph Dürr, Berlin (E)  
1998 „denken – sehen – lassen“, Marco Riedel, Georg Nees, Roland Floris,  
Ricardo Barnechea: Galerie Blau, Seeheim (G)  
1999 „Tonzeitschichten - Bildschichtzeiten“:  
Galerie Christoph Dürr, München (E)  
1999 „Das Auch“: Galerie Christoph Dürr, Berlin (E)  
1999 Collaboration Teptow Mengerzeile, Berlin (Event)  
1999 „A FOR 2000“, Parabolica spaces: Loop, Berlin (G)  
2000 „Memory Song“: Hamburger Flughafen, Berlin (Event)  
2000 „Vollzeit“: Galerie Christoph Dürr, Berlin (G)  
2002 „Sound EXchange“ Transition, Berlin D  
2003 „Scheitelpunkt der Wirklichkeit“, Kunstfaktor, Zossen (G)  
2003 „Das Gestern“ Audio Installation  
Deutsches Museum München in co-operation mit  
Harald Lesch Theoretischer Astrophysiker München  
2004 „Berliner Landpartie“ Rothenburg ob der Tauber (G)  
2005 „Fishing“, Speisesaal Weissensee, Berlin (G)  
2006 „ERSTE RUNDE“, Kunsthalle Weissensee, Berlin (G)  
2006 „ALTAR-ECK“, Galerie im Turm, Berlin (G)  
2007 „Noisekombinat“, Noise-Performance, Frank Diersch, Marco Riedel,  
Galerie Walden, Berlin, (Aktion)  
2008 „German Tatami“, Berliner Kunstsalon, Berlin (G)  
2008 „artboys, Kunstinvasion“, Berliner Kunsthalle, Berlin, (Aktion)  
2009 „Zu Tisch!“, Berliner Kabinett e.V., Galerie im Turm, Berlin (G)  
2009/2010 „Klänge aus dem Skelett der Federkernmatraze“,  
Frank Diersch, Marco Riedel, (Aktion)



Walden Kunstausstellungen  
Potsdamer Straße 91  
10785 Berlin

www.galerie-walden.de  
info@galerie-walden.de  
+ 49 (0) 175 - 8 39 43 24

U1 - Kurfürstenstraße  
U2 – Bülowstraße